



Российская Федерация  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 20»

Принято на  
педагогическом совете  
№ 1 от 24.08.2023 г.



Утверждаю  
Заведующий МАДОУ № 20  
И.П.Кошманская  
приказ № 64  
от 24.08.2023 г.

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ**

*муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения города Ростова-на-Дону*

*"Детский сад №20"*

на 2023-2024 учебный год

г. Ростов-на-Дону

2023 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	.....3
II.	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	.....
III.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	.....
IV.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	.....
IV.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	.....
V.	ПРИЛОЖЕНИЯ	.....

# I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Актуальность программы

Сегодня, нашему обществу требуются самостоятельные, социально активные, творческие люди, способные к саморазвитию. Нужны специалисты с современным инженерно-техническим мышлением. Обоснованные этим инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. В связи с этим, особое значение придаётся дошкольному образованию и воспитанию т.к. в дошкольный период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребёнка.

Конструирование, определено во ФГОС, как обязательный компонент, как вид деятельности, способствующий развитию исследовательской и творческой активности детей, а так же умений наблюдать и экспериментировать. В конструировании в соответствии с новыми стандартами используются новые подходы ( доступная игровая форма, от простого к сложному и т.д.) В то же время, конструирование является излюбленным детьми видом деятельности, увлекательным и полезным занятием, которое тесно связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребёнка.

Конструкторы LEGO, оказывают влияние на всестороннее развитие ребёнка. В силу своей универсальности они являются наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основой образовательной деятельности с использованием LEGO – технологии является игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. LEGO - позволяет учиться, играя и обучаться игре.

Игры – исследования с образовательными конструкторами стимулируют у детей интерес и любознательность, развивают способность к решению проблемных ситуаций, умение исследовать проблему и анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идею, планировать её решение и реализовывать, а так же расширять активный словарь детей (техническими терминами и пр.).

Образовательные конструкторы многофункциональное оборудование их можно использовать по пяти областям ФГОС: развитие речевое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Кроме этого, LEGO – конструирование и робототехника позволяют заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки, заложить фундамент профессиональной ориентации по пропаганде профессий инженерно – технической направленности, остро востребованных сегодня.

Конструкторы LEGO построены по принципу от простого к сложному, идея усложнения, смысловая нагрузка, знания, обладают такими свойствами как стремление к бесконечности.

LEGO способствует:

Развитию у детей сенсорных представлений (цвет, форма, размер...).

Развитию и совершенствованию высших психических функций: памяти, внимания, мышления (анализа, синтеза, классификации, обобщения).

Развитию мелкой моторики.

Сплочению детского коллектива, формированию навыков сотрудничества (принятие совместных решений, задач, распределение ролей).

Развитие речи (монологической, диалогической, словарного запаса).

Развитию детского творчества

### **Отличительные особенности программы, новизна**

Основные принципы работы с LEGO:

доступность и наглядность

последовательность и систематичность

учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей

Оно позволяет ребёнку работать в удобном для него темпе, создавать новые сюжеты и модели. Позволяет формировать способность воспринимать внешние свойства предметного мира; формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях. Позволяет реализовывать самостоятельные творческие решения, создавая новые конструкции и модели. Способствует развитию крупной и мелкой моторики.

На основе выше изложенного, остро ощущается необходимость организации работы по развитию технического творчества и первоначальных технических навыков у детей дошкольного возраста, в рамках программы дополнительного образования «LEGO - конструирование».

Обучение основывается на следующих принципах:

Личностно - ориентированный подход (обращение к опыту ребёнка) ;

Сотрудничества и сотворчества;

Доступности;

Природосообразности (учёт возраста воспитанников)

Систематичности, последовательности, повторяемости, наглядности, постепенности (от простого - к сложному).

Обучение осуществляется по 4 этапам:

Установление взаимосвязей

Конструирование

Рефлексия

Развитие

Направленность программы

Данная программа направлена на:

Развитие первоначальных конструкторских умений

Развитие воображения, логики и творческих способностей

Развитие мелкой моторики и абстрактного мышления

Первичное знакомство с законами математики и физики

Мотивацию к познанию и стимулирование творческой активности

Развитие способности к самообразованию и самостоятельности

Приобщение к общечеловеческим ценностям

Формы и методы работы.

формы и приёмы

Наглядный

Рассматривание готовых построек, демонстрация способов крепления и приёмов подбора деталей (по цвету, форме, размеру), способов удержания их в руке). Рассматривание схем, таблиц, иллюстраций. Просмотр учебных фильмов, презентаций. Дидактические игры. Организация выставок.

Информационно - рецептивный

Обследование LEGO-деталей с использованием различных анализаторов (зрительных, тактильных) для знакомства с формой и размером, определения пространственных соотношений между ними ( под, на, справа, слева...).

Совместная деятельность ребёнка и педагога.

Репродуктивный

Воспроизводство знаний своих способов деятельности (форма, соби́рание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по замыслу)

#### Практический

Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приёмов работы. Проекты, игровые ситуации, обыгрывание построек, моделирование ситуаций, конкурсы, элементарная поисковая деятельность.

#### Словесный

Краткое описание и объяснение действий, сопровождение демонстрации образцов, различных вариантов моделей. Беседы, дискуссии, моделирование ситуаций, чтение литературы.

#### Проблемный

Постановка проблемы и поиск её решения. Творческое использование готовых заданий, самостоятельное их преобразование

#### Игровой

Использование сюжетов игр для организации детской деятельности и различных персонажей для обыгрывания сюжета.

#### Частично -поисковый

Решение проблемных задач с помощью педагога и самостоятельно.

#### Виды занятий:

1. Свободное исследование (дети создают различные модификации простейших моделей или построек).
2. Под руководством педагога (пошаговое выполнение инструкций, в результате которого дети строят модель или конструкцию).
3. Свободное творчество (решение творчески задач, в процессе которого дети делают модели или конструкции по собственному замыслу или проектам).

#### Форма представления результатов

Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;

Выставки по LEGO-конструированию;

Конкурсы, соревнования, фестивали.

#### **Направленность** ручной друд

#### **Тип** групповой

**Вид** свободное конструирование и творчество

**Уровень освоения** стартовый, ознакомительный

- как самостоятельный курс освоения определенного вида деятельности или мотивации к нему;

**Цель:**

Развитие у дошкольников творческо-конструктивных способностей и познавательной активности посредством образовательных конструкторов LEGO и робототехники.

**Задачи:**

обучающие:

Развивать у дошкольников интерес к конструированию, моделированию и техническому творчеству.

Развивать у детей сенсорные способности, память, внимание, мелкую моторику.

Знакомить с основными деталями, элементами, механизмами, способами их скрепления в конструкторах LEGO.

Учить детей работать по плану, по образцу, по картам-схемам и соотносить с ними результаты собственных действий. Самостоятельно определять этапы будущей постройки.

развивающие:

Развивать способность экспериментирования с деталями конструкторов, создавая собственные конструкции и модели.

Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать взаимосвязь между их строением и назначением.

Формировать предпосылки учебной деятельности, желание и умение трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать свою работу и доводить дело до конца.

Развивать познавательную активность, воображение, фантазию, самостоятельность и творческую инициативу.

воспитательные:

Развивать эстетическое отношение к продуктам своей деятельности и деятельности других детей, к произведениям архитектуры и дизайна.

Формировать умение управлять готовыми моделями и роботами с помощью простейших комплексных программ (без навыков компьютерного программирования) или с использованием специальных карт.

Формировать умение работать совместно с другими детьми и педагогом.

**Прогнозируемые результаты** освоения программы обучающимися по уровням (личностные, метапредметные, предметные)

К концу года дети должны знать:

Об истории возникновения конструкторов LEGO, о профессиях архитектора и инженера – конструктора.

О простых архитектурных формах и их вариативности

Об устройстве и функциях различных объектов и строений

О понятиях входа-выхода, положения, устойчивости, движения...

Об архитекторах и инженерах-конструкторах, чем занимаются.

О правилах работы в команде

Сенсорные эталоны (цвет, форма, размер), цифры и числа

О приёмах работы с простыми инструментами и простыми механизмами.

Дети должны уметь:

Строить на основе самостоятельного анализа предлагаемого образца или словесной инструкции.

Создавать различные варианты конструкций (моделей) по образцу, карте – схеме, инструкции или замыслу.

Самостоятельно определять этапы будущей конструкции и творчески реализовывать свои собственные замыслы.

Видеть взаимосвязи между назначением предмета и его строением.

Располагать конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять её детали. Сооружать устойчивые, симметричные конструкции; использовать перекрытия, надстройки .

Работать в парах и группах, общаясь в процессе работы.

Использовать в речи конструкторские и технические термины.

Передавать форму объектов посредством конструкторов LEGO.

Использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей.

Определять категории животных, техники, построек.

Создавать простые движущиеся конструкции.

Изменять пространственное положение объекта и его частей

Различать и называть детали LEGO – конструкторов.

Объединять постройки по сюжету и обыгрывать их.

Осуществляется с целью, выявить уровни сформированности технических способностей у детей, в процессе работы с конструкторами LEGO.

Включает в себя: первичный мониторинг (на начальном этапе работы с конструкторами LEGO, или в начале учебного года); промежуточный (по мере необходимости) и итоговый мониторинг (в конце учебного года).

Результаты мониторинга позволяют определять «зону ближайшего развития» для каждого ребёнка индивидуально, а так же, выстраивать или корректировать перспективы дальнейшей работы с детьми, по развитию технических способностей.

Учебно-исследовательский и проектный компонент.

В целях эффективности учебной деятельности программа предусматривает включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая направлена не только на закрепление знаний и умений обучающихся в области лего-конструирования, но и на создание заключительной, законченной модели или композиции.

В программе предусмотрена разработка и реализация проектов. На второй год обучения проекты включают в себя исследовательский характер.

Проектно-исследовательская деятельность включает в себя следующие этапы работы:

1. Выбор темы;
2. Подбор информации и разработка модели проекта.
3. Работа по сборке (2-й год обучения - использование двигательных и световых модулей).
4. Защита проекта.

Такие учебно-исследовательские и проектные работы позволяют сочетать различные виды познавательной деятельности. Для построения индивидуальной траектории развития обучающихся необходимо учитывать взаимосвязь уровня сформированности универсальных учебных действий со следующими показателями:

- с успешностью освоения материала;

- с умением слушать собеседника и задавать вопросы;
- со стремлением понять и решить поставленную задачу;
- с владением навыками общения со сверстниками;
- с умением планировать, контролировать развитие универсальных учебных действий.

**Объем и срок освоения программы** 2 года, 128 занятий

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 30 минут

**Наполняемость группы** 7-10 человек

**Тип занятий** групповой

**Форма обучения** очная

**Виды занятий** конструирование

**Адресат программы** - 5-7 лет

**Краткое описание возрастных психофизиологических особенностей детей, которым адресовано содержание программы**

Возрастные психофизические особенности детей 5-6 лет.

Возрастные особенности детей шестого года жизни Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства. Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного - взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей - они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником - это постепенно складывающийся образ самого себя. Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры - дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде).

Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Наблюдается переход от непровольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов. Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве - ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны - форму, цвет, величину. В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей - усвоение грамматической системы языка. В старшей группе (с 5 до 6 лет) конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу. В старших группах дети делают сложные постройки: красивые здания, замки, транспортные модели и т. д. К пяти годам дети уже способны замыслить довольно сложную конструкцию, называть ее и практически создавать. Необходимо ставить перед детьми проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. Детям можно предлагать конструирование по условиям. Дети строят не только

на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже можно использовать более сложные наборы ЛЕГО. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления. В течение года возрастает свобода в выборе сюжета, развивается речь, что особенно актуально для детей с ее нарушениями.

Возрастные психофизические особенности детей 6-7 лет.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты вне ситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. 8 Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы. Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности. Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию). Развивается опосредованность и преднамеренность воображения - ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями

по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка. Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперенным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью, практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Формируется культура речевого общения. Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму. В подготовительной группе (с 6 до 7 лет) формирование умения планировать свою постройку при помощи LEGO-конструктора становится приоритетным. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению, по предложенной теме и условиям. Таким образом, постройки становятся более разнообразными и динамичными. В подготовительной к школе группе занятия носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления

### **Формы и средства контроля эффективности реализации программы.**

Формами подведения итогов реализации программы и контроля деятельности являются:

- Наблюдение за работой детей на занятиях;
- Участие детей в проектной деятельности;
- В выставках творческих работ дошкольников. Уровни развития:
- Навык подбора необходимых деталей (по форме, цвету) Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали. Средний: может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь, присутствуют неточности. Низкий: не может без помощи воспитателя выбрать необходимую деталь.
- Умение правильно конструировать поделку по замыслу  
Высокий: ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат.  
Средний: способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.

Низкий: неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Объяснить способ построения ребенок не может.

- Умение проектировать по образцу и по схеме:

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Средний: может самостоятельно, исправляя ошибки, в среднем темпе проектировать по образцу, иногда с помощью воспитателя

Низкий: не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать только под контролем воспитателя.

- Умение конструировать по пошаговой схеме:

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Средний: может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством воспитателя.

Низкий: не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем воспитателя.

### **Диагностическая карта на начало года (первый год обучения)**

№ Ф.И. ребёнка

Называет детали

Называет форму

Умеет скреплять детали конструктора

Строит элементарные постройки по творческому замыслу

Строит по образцу

Строит по схеме

### **Диагностическая карта на конец 1 года обучения.**

№ Ф.И. ребёнка

Называет детали конструктора

Работает по схемам

Строит сложные постройки

Строит по творческому замыслу

Строит подгруппами

Строит по образцу

Строит по инструкции

Умение рассказать о постройке

### **Диагностическая карта на начало 2 года обучения**

№ Ф.И. ребёнка

Называет все детали конструкторов

Строит более сложные постройки

Строит по образцу  
Строит по инструкции педагога  
Строит по творческому замыслу  
Работает в команде

**Диагностическая карта на конец 2 года обучения**

№ Ф.И ребенка

Умение подбирать детали по (форме, цвету)  
Умение правильно конструировать поделку по замыслу  
Умение проектировать по образцу  
Умение проектировать по схеме:  
Умение конструировать по пошаговой схеме

## II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

### 2.1 Учебно-тематический план

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>1. Раздел 1 / Модуль</b>					
1.1	Тема 1-2	1	1	4	наблюдение
1.2	Тема 3-4		1	2	наблюдение
1.3	Тема 5	1	1	2	наблюдение
1.4	Тема 6-7		1	2	наблюдение
1.5	Тема 8-10	1	1	6	наблюдение
1.6	Тема 11		1	1	наблюдение
1.7	Тема 12-13	1	1	4	наблюдение
1.8	Тема 14-21	1	1	8	наблюдение
1.9	Тема 22		2	2	наблюдение
2.0	Тема 23-24		1	2	наблюдение
2.1	Тема 25		2	2	наблюдение
2.2	Тема 26		1	1	наблюдение
2.3	Тема 27-32		2	12	наблюдение
2.4	Тема 33-34		1	2	наблюдение
2.5	Тема 35-36	1	2	6	наблюдение
2.6	Тема 37		1	1	наблюдение
2.7	Тема 38	1	2	3	наблюдение
2.8	Тема 39		1	1	наблюдение
2.9	Тема 40		2	2	наблюдение
3.0	Тема 41		1	1	наблюдение
<b>Итого:</b>				64	

## III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во занятий
сентябрь	1 «История и путешествие по стране LEGO»	Дать представления о происхождении LEGO и его разработчике. Знакомить с разнообразием конструкторов LEGO. Развивать	2

		познавательный интерес	
сентябрь	2Творческие игры, творческие задания с LEGO.	Творческие игры, творческие задания с LEGO. Продолжать знакомить с деталями (кирпичик, пластина, платформа, кронштейн, куполообразный кирпичик ...) и способами их крепления.	2
сентябрь	3«Угадай и сделай»	Закреплять умение составлять модель в соответствии с инструкцией, предварительно подобрав опорную схему для будущей конструкции. Развивать	1
сентябрь	4«Начерти (нарисуй) деталь» (графическое задание)	Развивать внимание, память, мелкую моторику. Закреплять названия деталей конструкторов LEGO. Закреплять понятия о форме, размере, цветовом решении. Учить конструировать ворота с перекрытиями. Формировать умение действовать в соответствии с инструкцией	1
сентябрь	5«Профессии: архитектор и инженер- конструктор. Творческие игры»	Формировать представления о профессиях архитектора и	2

		<p>инженера-конструктора, их профессиональной деятельности.</p> <p>Развивать познавательный интерес. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.</p>	
октябрь	6«Осень в лесу. Лес и его обитатели»	<p>Дать детям представления об экосистеме - лес.</p> <p>Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения.</p> <p>Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. Выставка.</p>	1
октябрь	7«Вольеры и жилища для животных»	<p>Знакомить детей с простейшими архитектурными формами и сооружениями. Учить обсуждать из каких</p>	1

		<p>частей и деталей будут состоять конструкции, устанавливать причинно-следственные связи. Закреплять понятия: высокий - низкий, широкий – узкий, длинный – короткий, умение работать по инструкции (условию) передавая форму объекта. Развивать умение видеть причинноследственные связи. Выставка.</p>	
октябрь	8«Обитатели Зоопарка» (животные)	<p>Учить детей работать по образцу, инструкции и картам - схемам. Внимательно отбирать необходимые детали и скреплять их в правильной последовательности. Беседа о диких животных, живущих в зоопарке, об их отличительных особенностях, классификации. Обыгрывание.</p>	2
октябрь	9«Обитатели Зоопарка» (птицы)	<p>Продолжать учить работать детей по инструкции и картам - схемам. Внимательно отбирать необходимые детали и скреплять их в правильной последовательности. Проверять устойчивость поучившегося объекта.</p>	2

		Обыгрывание.	
октябрь	10 Проект «Приглашаем в Зоопарк!»	Учить детей экспериментировать, творчески по собственному замыслу создавать модели, используя имеющиеся у них знания, конструкторские и коммуникативные навыки. Формировать умение работать в парах или малых подгруппах. Продолжать учить обыгрывать постройки. Организация выставки «Зоопарк».	2
ноябрь	11 «Дом фермера с колодцем»	Формировать у детей представления о домах. Закреплять названия частей, из которых строится дом (стены, крыша, пол, окно и дверь). Продолжать учить, как правильно подбирать детали для будущей постройки. Закрепить навыки соединения, чтобы дом был прочным и устойчивым. Дополнять постройку забором по замыслу. Развивать конструкторские способности. Обогащать словарь детей. Дать детям представления о колодцах. Учить	1

		<p>конструировать колодец по образцу или схеме. Поощрять самостоятельные дизайнерские и архитектурные решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. Выставка.</p>	
ноябрь	12«Животные (птицы) на ферме»	<p>Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции или карте – схеме. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении. Закреплять представления детей о домашних животных и птицах, об их классификации. Воспитывать гуманное отношение и стремление заботиться о них. обыгрывание</p>	2
ноябрь	13«Техника на ферме. Трактор с прицепом»	<p>Познакомить детей с устройством и функциями техники используемой на ферме. Учить создавать конструкции по картесхеме. Продолжать знакомить с названиями деталей для моделирования, развивать технические навыки детей. Пополнять словарь техническими</p>	2

		терминами. Обыгрывание.	
ноябрь	14«Наша ферма»	Свободная игровая деятельность. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки. Выставка.	1
ноябрь	15«Детский парк развлечений»	Учить обдумывать и обсуждать детали предстоящей совместной работы, распределять обязанности. Развивать умение располагать все конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять детали. Поощрять творческую инициативу, умение работать в команде на общий результат, умение обыгрывать постройки. Продолжать учить детей работать по замыслу, применяя полученные ранее конструкторские умения и навыки.	1

		Развивать творческие способности, фантазию, воображение, умение работать в коллективе. Учить использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей. Обыгрывание	
ноябрь	16«Карусель»	Продолжать учить работать в парах и группах, общаясь в процессе работы. Знакомить детей с устройством и работой различных предметов, с понятиями: вращение, зубчатые колёса, испытание модели. Развивать навыки создания устойчивых моделей (конструкций) по опорным схемам, соотнося с ними результаты своей работы. Обыгрывание	1
декабрь	17«Сказочный лес»	Учить моделировать деревья и цветы по карте-схеме, или замыслу. Познакомить с разнообразными деревьями и цветами, растущими в наших лесах и парках, с их строением и характерными признаками. Закреплять навыки отбора и скрепления деталей. Обратит внимание на их устойчивость и	1

		симметричность. Воспитывать любовь к родной природе.	
декабрь	18«В гостях у сказки. Свободное творческое конструирование»	Расширять творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать творческое воображение и фантазию. Выставка.	1
декабрь	19«Новогодние подарки»	Учить детей самостоятельно и творчески реализовывать свои собственные замыслы с помощью деталей конструкторов LEGO. Развивать творческую активность, дизайнерские навыки, эстетический вкус. Выставка.	1
декабрь	20«Сани с оленями для Деда Мороза»	Продолжать развивать у детей навыки моделирования (конструирования) животных - оленей и сказочных саней, по опорной схеме или замыслу. Поощрять проявления творческой инициативы, фантазии,	1

		воображения и умения работать в подгруппах.	
декабрь	21 «Новогодняя ёлочка с игрушками»	Учить моделировать Новогоднюю Ёлочку по карте – схеме и инструкции. Договариваться о работе в подгруппах, о необходимых деталях, последовательности и очередности в работе. Воспитывать у детей эстетический вкус, умение моделировать игрушки для своей ёлочки. Выставка. Обыгрывание.	1
декабрь	22 «Терем Деда Мороза»	Знакомить детей с особенностями построек сказочных зданий. Дать представление о понятии терем и его конструкторских и архитектурных решениях. Учить детей задумывать и реализовывать коллективную постройку. Развивать конструкторские навыки, умение работать в команде на общий результат, навыки экспериментальной деятельности и совместного обыгрывания постройки.	2
декабрь	23 «Свободное	Побуждать детей к	1

	творческое конструирование. Скоро, скоро, Новый год!»	творческому конструированию по собственному замыслу. Развивать воображение, фантазию, познавательный интерес. Учить применять полученные ранее конструкторские умения и навыки. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, умение работать в коллективе. Выставка.	
январь	24«Творческое задание: Дед Мороз и его помощники. Свободное творческое конструирование»	Учить применять полученные ранее конструкторские умения и навыки. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, умение работать в коллективе. Выставка.	1
январь	25«Дворец Снежной Королевы и избушка Бабы-Яги»	Продолжать знакомить детей с особенностями построек сказочных зданий. Дать представление о понятии терем и избушка, об их конструкторских и архитектурных решениях. Учить детей задумывать и реализовывать групповую или коллективную постройку. Развивать	2

		<p>конструкторские навыки, умение работать в команде на общий результат, навыки экспериментальной деятельности и совместного обыгрывания конструкции.</p>	
январь	26 Проект «Дома для сказочных персонажей»	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями сказочных построек. Закреплять навыки работы по образцу. Умение соотносить свою конструкцию с предлагаемым образцом. Учить обдумывать предстоящую работу. Поощрять самостоятельность и творческие решения. Выставка.</p>	1
январь	27 «Животные из сказок»	<p>Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции или карте – схеме. Закреплять конструкторские навыки, знания о необходимых деталях, их соединении.</p>	2
январь	28 «Путешествие в сказку...»	<p>Продолжать учить детей творчески по собственному замыслу создавать модели и конструкции по сюжетам сказок,</p>	2

		<p>используя имеющиеся у них знания, конструкторские и коммуникативные навыки. Формировать умение работать в парах или малых подгруппах. Продолжать учить обыгрывать постройки. Выставка</p>	
февраль	29«Дома в нашем городе: фасады домов» (архитектура)	<p>Знакомить детей с разнообразием форм жилых зданий – домов (одноэтажные, многоэтажные) и их фасадов. Поддерживать у детей желание и развивать умения воплощать в процесс создания модели, образа будущей конструкции собственные переживания, впечатления, замыслы. Поддерживать творчество и самостоятельность. Обыгрывание. Продолжать знакомить детей с архитектурой города, с городскими жителями, их многообразием и социальным статусом.</p>	2
февраль	30«Парковая архитектура. Беседки»	<p>Формировать у детей представления о малых архитектурных формах, об их многообразии. Предложить разные образцы</p>	2

		<p>конструирования беседок. Предоставить детям право выбора. Продолжать учить анализировать образец, выделяя его части и необходимые детали. Учить описывать образец, используя конструкторскую (инженерную) терминологию. При моделировании беседок поощрять у детей самостоятельность. Выставка.</p>	
февраль	31«Качели, горки и аттракционы в парке»	<p>Продолжать учить работать в парах и группах, общаясь в процессе работы. Продолжать знакомить детей с устройством и работой различных предметов. Продолжать развивать навыки создания устойчивых симметричных моделей (конструкций) по картам – схемам, соотнося с ними результаты своей работы. Обыгрывание конструкций. Выставка.</p>	2
февраль	32«Проектируем здания для города»	<p>Учить детей создавать конструкции по представлению. Познакомить с проектной</p>	2

		<p>деятельностью (наличие проекта для постройки). Учить располагать конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять их детали. Сооружать устойчивые конструкции, применяя перекрытия, надстройки, и пр. Продолжать учить детей самостоятельно отбирать необходимые детали для будущей конструкции. Поощрять самостоятельность и проявление творческой инициативы у детей. Учить делать презентацию к проекту. Совместно обыгрывать постройки. Выставка.</p>	
март	33« Легковые автомобили. »	<p>Знакомить детей с устройством и функциями легковых автомобилей. Учить создавать конструкцию по карте-схеме. Развивать технические навыки детей. Закреплять названия деталей и частей автомобиля. Пополнять словарь техническими терминами.</p>	1
март	34«На железной дороге. Поезд с	<p>Знакомить детей с устройством,</p>	1

	вагонами»	<p>функциями и приёмами конструирования железной дороги. Знакомить детей с понятиями пассажирский и грузовой поезд. Дать представления о поездах, о работе машинистов. Учить создавать конструкцию поезда по карте-схеме, осуществлять анализ его частей и необходимых деталей, Учить подбирать необходимые детали, закреплять навыки скрепления элементов железнодорожного полотна, сборки вагонов. Развивать образное мышление, воображение, конструктивные навыки. Продолжать учить работать в команде. Обыгрывать коллективную конструкцию.</p>	
март	35«Грузовой транспорт. Грузовик с прицепом. Фургон. Эвакуатор »	<p>Познакомить детей с устройством и функциями грузового автомобиля, фургона. Учить создавать конструкцию по картесхеме. Продолжать знакомить с названиями деталей для автомобиля, развивать технические навыки детей.</p>	3

		Пополнять словарь техническими терминами. Обыгрывание.	
март	36«Служебные машины»	Продолжать знакомить детей с основными типами служебных транспортных средств. Дать представления о работе различных служб. Расширять технические навыки детей, их умение работать по картам-схемам. Обыгрывание.	3
апрель	37«Воздушный транспорт. Самолёт»	Знакомить детей с воздушным транспортом. Учить создавать конструкции самолётов по инструкции, на основе анализа частей и деталей конструкции. Развивать конструкторские способности и технические навыки. Пополнять словарь техническими терминами. Выставка.	1
апрель	38Проект «Космос» (космодром, космический транспорт: луноход, ракета»	Знакомить детей с понятием космос. Дать представления о космических кораблях, о луноходе, о работе конструкторов. Учить создавать конструкцию лунохода по инструкции или по схеме, осуществляя анализ её частей и	3

		необходимых деталей, способов их скрепления. Учить создавать конструкции космических кораблей по карте-схеме или замыслу. Развивать техническое творчество. Обыгрывание.	
апрель	39«Водный транспорт. Корабли»	Знакомить детей с водным транспортом. Закреплять навыки конструирования создания конструкций и моделей по картам схемам, подбора деталей и способов их скрепления. Продолжать учить соотносить свою конструкцию с образцом. Выставка.	1
май	40«Военная техника. Вертолёт, танк»	Знакомить детей с военной техникой, её многообразием и назначением. Учить создавать конструкции вертолётов и танков по инструкции, на основе анализа частей и деталей конструкции, или опорной схеме. Развивать конструкторские способности и технические навыки. Пополнять словарь техническими терминами. Воспитывать чувство патриотизма и	2

		гордости за нашу армию. Выставка.	
апрель	41 «Свободное творческое конструирование»	Развивать у детей творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать творческое воображение и фантазию. Выставка.	1
Итого:			64

8. Содержание дополнительной общеобразовательной программы-  
дополнительной общеразвивающей программы

«Лего - конструирование»

2 год обучения

месяц	Тема занятия	Программное содержание	Кол-во занятий
сентябрь	«В загадочной стране LEGO».	Закреплять и пополнить знания об истории возникновения LEGO, о многообразии конструкторов, о	1

		<p>правилах работы с ними, подготовке рабочего места и технике безопасности при работе с конструкторами. Вспомнить название деталей, способы их соединений, функции и назначение. Творческие игры.</p>	
сентябрь	Творческое задание: «Наше лето!»	<p>Закрепить ранее полученные конструкторские навыки и умение работать в коллективе. Побуждать детей к творческому конструированию по собственному замыслу. Учить передавать свои впечатления о лете посредством конструкторов LEGO. Учить продумывать предстоящую работу, отбирать необходимые детали и соотносить свою модель с предметами окружающего мира. Обыгрывание.</p>	1
сентябрь	«Угадай и сделай»	<p>Закреплять умение составлять модели в соответствии с инструкцией,</p>	1

		<p>предварительно подобрав опорную схему для будущей конструкции.</p> <p>Развивать мышление, воображение, конструктивные навыки. Выставка. Обыгрывание.</p>	
сентябрь	«Животные жарких стран. Тигр. Крокодил »	<p>Продолжать учить конструировать животных по опорной схеме, инструкции или замыслу.</p> <p>Познакомить детей с элементами лего, позволяющими делать детали подвижными.</p> <p>Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.</p>	2
сентябрь	«Животные антарктики. Пингвин. Кит »	<p>Продолжать учить конструировать животных по опорной схеме, инструкции или замыслу.</p> <p>Познакомить детей с элементами лего, позволяющими делать детали подвижными.</p> <p>Поощрять самостоятельные</p>	2

		дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление	
сентябрь	«Зоопарк экзотических животных»	Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. Выставка.	1
октябрь	«Многоэтажные дома»	формировать у детей представления о домах. Закреплять названия частей, из которых они строятся. Учить, самостоятельно подбирать детали для будущей постройки. Закреплять навыки соединения деталей. Учить домысливать конструкцию и при необходимости дополнять конструкцию элементами по замыслу. Развивать конструкторские способности. Обогащать словарь детей техническими терминами. Выставка.	1
октябрь	«Коттеджи»	Продолжать формировать у детей представления о	1

		<p>домах. Закреплять названия частей, из которых они строятся. Учить, самостоятельно подбирать детали для будущей постройки.</p> <p>Закреплять навыки соединения деталей. Учить домысливать конструкцию и при необходимости дополнять конструкцию элементами по замыслу. Развивать конструкторские способности.</p> <p>Обогащать словарь детей техническими терминами.</p> <p>Выставка</p>	
октябрь	«Кафе ( бистро, мороженое)»	<p>Учить обдумывать и обсуждать детали предстоящей совместной работы, распределять обязанности</p> <p>Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Учить создавать конструкцию по замыслу.</p> <p>Обыгрывание</p>	2

		совместной постройки.	
октябрь	«Заправочная станция»	Учить обдумывать и обсуждать детали предстоящей совместной работы, распределять обязанности Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки.	1
октябрь	«Детский парк развлечений»	Развивать умение располагать все конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять детали. Поощрять творческую инициативу, умение работать в команде на общий результат, умение обыгрывать постройки. Продолжать учить детей работать по замыслу, применяя полученные ранее конструкторские	1

		<p>умения и навыки. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, умение работать в коллективе. Учить использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей. Обыгрывание</p>	
октябрь	<p>Проектная деятельность. «Наш родной город. Архитектура»</p>	<p>Учить детей создавать конструкции по представлению, обдумывать содержание коллективной деятельности. Продолжать знакомить с проектной деятельностью (наличие проекта для постройки). Располагать конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять её детали. Сооружать устойчивые конструкции, применяя перекрытия, надстройки и пр. Продолжать учить договариваться о предстоящей</p>	2

		<p>работе, самостоятельно отбирать необходимые детали. Развивать самостоятельность, творческую инициативу, конструктивные навыки. Обыгрывание</p>	
ноябрь	« Машина грузовые и легковые»	<p>Продолжать знакомить детей с устройством и функциями автомобилей. Учить создавать конструкцию по карте-схеме. Развивать технические навыки детей. Закреплять названия деталей и частей автомобиля. Пополнять словарь техническими терминами. Обыгрывание.</p>	2
ноябрь	«Спортивные машины»	<p>Познакомить детей с гоночными автомобилями. Учить создавать конструкцию по карте-схеме. Развивать технические навыки детей. Закреплять названия деталей и частей автомобиля. Пополнять словарь техническими терминами.</p>	1

		Обыгрывание.	
ноябрь	«Мотоциклы. Мопеды»	Знакомить детей с устройством и функциями мотоциклов. Учить создавать конструкцию по карте-схеме. Развивать технические навыки детей. Закреплять названия деталей и частей автомобиля. Пополнять словарь техническими терминами. Обыгрывание.	2
ноябрь	«Автобус»	Продолжать знакомить детей с устройством автобуса. Учить создавать конструкцию по карте-схеме. Развивать технические навыки детей. Закреплять названия деталей и частей автобуса ( салон, кабина). Пополнять словарь техническими терминами. Обыгрывание	1
ноябрь	«Строительная техника. Экскаватор. Трактор»	Продолжать знакомить детей со строительной техникой. Учить создавать конструкцию по карте-схеме. Развивать	2

		<p>технические навыки детей. Использовать подвижные элементы.          Пополнять словарь техническими терминами.          Обыгрывание.</p>	
декабрь	<p>Проектно-исследовательская деятельность «Транспорт будущего»</p>	<p>1.Обсуждение темы. Просматривание фрагментов мультфильма «Тачки».          Проговаривание вариантов предстоящих моделей.          2. Прорисовка на бумаге схемы будущей модели.          Обоснование выбранной модели.          3. Подбор материала для изготовления моделей.          4.Работа над моделями с использованием двигательных и световых модулей.          5.Представление моделей, обыгрывание, исправление ошибок.          Защита проекта.</p>	8
январь	<p>«Водный транспорт. Плот. Яхта. Корабль»</p>	<p>Развивать у детей воображение, творческое мышление.          Закреплять</p>	3

		представления об энергии ветра, площади, свойствах материалов. Продолжать учить работать в парах	
январь	Подводная лодка.	Рассказать о водном транспорте. Учить правильно, соединять детали, совершенствовать конструктивные навыки детей. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.	1
январь	Маяк	Познакомить детей с разными видами маяков, их функционалом. Учить детей создавать модель маяка, проявляя творчество и фантазию.	1
январь	«Подводный мир. Рыбы»	Учить детей собирать из ЛЕГО различные фигурки рыб, передавая в работах характерные особенности (голова, туловище, хвост, плавники, цвет). Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.	2
январь	«Творческое	Учить детей	1

	конструирование. «Пираты»	собирать из ЛЕГО фигурки человека ( пирата), передавая в работах характерные особенности ( шляпа, тельняшка, сабля и т.д. Развивать творчество и воображение. Добиваться неповторимости своей модели.	
февраль	«Воздушный транспорт. Кукурузник. Аэробус»	Формировать понятия: воздушный вид транспорта, закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме, выделяя функциональные части Развивать интерес, мелкую моторику рук. Воспитывать любознательность.	2
февраль	«Вертолеты»	Продолжать знакомить детей с воздушным транспортом. Учить создавать конструкции простых вертолётов по образцу, на основе анализа частей и деталей конструкции. Развивать конструкторские	2

		способности. Выставка	
февраль	«Военные самолеты»	Познакомить детей с военной техникой. Учить создавать конструкции военных самолетов по образцу, на основе анализа частей и деталей конструкции. Развивать конструкторские способности. Выставка.	1
февраль	«Аэропорт»	Учить создавать макет аэропорта во всех подробностях ( взлетные полосы, самолеты, здание аэропорта и т.д.) Закреплять умение работать в команде. Задания дети выполняют дифференцированно по уровню сложности.	3
март	«Роботы. Знакомство с разными видами роботов»	Познакомить детей с различными видами роботов. Просмотр мультфильма «Робот – личный помощник»	1
март	«Роботы – помощники»	Учить детей конструировать роботов помощников: робот – пылесос, робот – садовод,	2

		робот маляр. Развивать конструкторские способности, творчество, воображение.	
март	«Роботы с двигающимися элементами»	Учить детей конструировать роботов с двигающимися деталями. Уметь обосновать свою работу. Учить творчески подходить к изготовлению роботов. Добиваться выполнения роботов, помогающих людям, а не разрушителей.	2
март	«Роботы на колесах»	Просмотр отрывка мультфильма «Тайна третьей планеты». Учить детей конструировать роботов, используя элемент – колеса. Учить творчески подходить к изготовлению роботов	2
Март	«Творческое конструирование»	Развивать у детей творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о	2

		<p>деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать творческое воображение и фантазию. Выставка.</p>	
апрель	<p>Проектно-исследовательская деятельность «Мир будущего глазами детей» Обсуждение проекта.</p>	<p>1.Обсуждение темы. Просматривание мультфильма «Тайна третьей планеты». Проговаривание вариантов предстоящих моделей. 2. Прорисовка на бумаге схемы будущей модели. Обоснование выбранной модели. 3. Подбор материала для изготовления моделей. 4.Работа над моделями с использованием двигательных и световых модулей. 5.Представление моделей, обыгрывание, исправление ошибок. Защита проекта.</p>	2

--	--	--	--

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Интерактивная доска

Конструкторы LEGO Classic

Конструкторы LEGO Classic с движущимися элементами

Диоды, LED-лента, батарейки

Технологические карты

Большие и малые платформы для строительства LEGO

Набор дверей, окон и черепицы

Набор колёс

Набор для хранения

Простые и цветные карандаши

Альбомные листы

Наглядно-методические пособия:

«Кирпичики»

«Железная дорога» («Математический поезд»)

«Дикие животные»

«Муниципальный транспорт»

«Гигантский набор»

«Большая ферма»

«Набор с трубами»

«Зоопарк»

«Люди мира»

«Детская площадка»

«Строительные машины»

«Общественный транспорт»

«Муниципальный транспорт»  
«Космос и аэропорт»  
«Сказочные исторические персонажи»  
«Город»  
«Городские жители»  
«Кафе»  
«Моя первая история»  
«Кирпичики LEGO для творческих занятий»  
«Простые механизмы»

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Комарова Л.Г. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)» М. ЛИНКА – ПРЕСС, 2001г.

Лусс Т.В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO» М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001г.

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» М. Издательский дом «Карапуз», 1999г.

Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовательном учреждении в условиях введения ФГОС.» Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. М. Издательско-полиграфический центр «Москва» 2013г.

Ромашова Е.А. «Развитие способностей дошкольников в конструктивно-игровой деятельности развивающей системы «ЛЕГО». Схемы, образцы к программе» Миасс 2012г., 2015г.

Фешина Е.В. «Лего – конструирование в детском саду». Пособие для педагогов. М. Издательство «Сфера» 2011г.

Интернет – ресурсы:

<http://int-edu.ru> <http://7robots.com/> <http://www.spfam.ru/contacts.html> <http://robocraft.ru/>  
<http://iclass.home-edu.ru/course/category.php?id=15/>

<http://insiderobot.blogspot.ru/>

<https://sites.google.com/site/nxtwallet/>

<http://www.elrob.org/elrob-2011>

<http://forum.russ2.com/index.php?showforum69>

<http://www.robo-sport.ru/>

<http://www.railab.ru/>

<http://www.tetrixrobotics.com/>

<http://lejos-osek.sourceforge.net/index.htm>

<http://robotics.benedettelli.com/>

<http://www.battlebricks.com/>

<http://www.nxtprograms.com/projects.html>

<http://roboforum.ru/>

<http://www.robocup2010.org/index.php> <http://myrobot.ru/index.php> <http://www.aburobocon2011.com/>

<http://creative.lego.com/en-us/games/firetruck.aspx?ignorereferer=true>

## VI. ПРИЛОЖЕНИЯ

**(дополнительная информация, разработанная по усмотрению автора)**

Приложение 1

### Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля