

*«Я – педагог и этим я горжусь!
Хоть иногда с трудом я держусь!
От крика, шума и болтовни,
От детских вопросов и суеты!
Я – педагог хоть и опыта мало,
Но стремленьем своим добьюсь я не мало,
И пусть не узнает об этом страна,
Главное я – педагог для себя».*

«Умение воспитывать — это все – таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины».

А. С. Макаренко.

Мое эссе будет представлено в форме интервью.

— С кем? – спросите Вы.

— С самой собой!

Почему я выбрала именно эту профессию?

Моя детская мечта – стать учителем русского языка. В детстве я любила играть «в школу»: писала задания для уроков, вела журнал с оценками, и всегда представляла, что передо мной много детей. Моей мечте не суждено было сбыться: окончив школу, все мои родные настоятельно посоветовали мне идти учиться на юриста. Поступила в институт на юридический факультет. Спустя пять лет получила квалификацию «юрист». Но по иронии судьбы по своей профессии я не разу не работала. В мир детского сада меня привели, конечно же, мои детки.

Как я впервые познакомилась с профессией воспитатель?

— Мой первый рабочий день в детском саду, я помню как сейчас. Но был он не в должности воспитателя, а младшего воспитателя. Именно няней я и начала работать в садике. И это, кстати, было хорошей проверкой. Смогу ли я вообще выдержать бешеный ритм энергичных деток.

Работать я начала во второй младшей группе. Как же ярко «горели» глазки у этих чистых и открытых душой детей, они окружили меня и начали задавать кучу вопросов. Как вас зовут? А у вас есть дети? Вы почитаете нам сказку?

Мне сразу понравилась тёплая и уютная обстановка детского сада, добрые и приветливые люди, любящие детей, профессия которых — воспитатель. Я поняла, что с выбором работы в мире детских сердец не ошиблась, и быть воспитателем – я смогу. После курсов переподготовки я начала работать в этой должности.

Каким должен быть современный воспитатель?

Каким быть должен воспитатель?

Конечно, добрым должен быть!

Любить детей, любить ученье,

Свою профессию любить!

Каким быть должен воспитатель?

Конечно, щедрым должен быть,

Всего себя без сожаленья

Он должен детям подарить!

Сократ сказал, что все профессии от людей и только три от Бога: Педагог, Судья, Врач.

Я считаю, что воспитатель объединяет в себе эти три профессии.

Хороший воспитатель — это врач, для которого главный закон: «Не навреди!» Без приборов и инструментов мы наблюдаем за душевным, нравственным здоровьем наших детей. Без микстур и уколов лечим словом, советом, улыбкой, вниманием.

Воспитатель — это мудрый судья, Педагог, как Фемида, на весах правосудия, взвешивает добро и зло, поступки и действия, но не карает, а старается предупредить.

Хороший воспитатель — это актер, сценарист, художник. В его силах превратить любое занятие в удовольствие. «Творчество вот лучший учитель!»

Современный воспитатель — это грамотный специалист, разбирающийся в многообразии программ и методических разработок, это чуткий, всегда готовый к сотрудничеству и взаимопомощи коллега, умеющий работать в коллективе единомышленников.

Я совсем недавно начала работать в этой сфере, но я должна идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методики, но и не должна забывать доброе старое, веками сохраняемое народом, например, устное народное творчество.

Мой подход к работе с детьми.

Конечно же главной ведущей деятельностью является игра. Для этого в групповой комнате создаю игровые уголки (для сюжетно-ролевых игр), настольные игры, дидактические игры, подвижные игры. Невозможно не согласиться с высказыванием великого педагога А. С. Макаренко: «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре. И вся история отдельного человека как деятеля и работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном переходе ее в работу...».

Я стараюсь уделить большое внимание развитию творческих способностей детей, развитию фантазии, патриотическому воспитанию, речевому развитию, чтению литературы.

В ходе режимных моментов регулярно провожу ситуативные беседы. Например, во время сборов на прогулку провожу беседу на тему «Содержи вещи в порядке»; во время утренней зарядки рассказываю о значении каждого упражнения для здоровья; во время работы дежурных – беседа «Вредная пыль» и т.д.

Что я считаю самым главным в работе воспитателя?

Работая воспитателем, я могу сказать — лучше моей профессии нет! Она заставляет забывать все огорчения и обиды, даёт ощущение вечной молодости. А всем тем людям, которые скажут: «Да что за профессия — воспитатель. Вечно вытирать носы и никакой благодарности! », я хочу ответить очень хорошими стихами:

*Я буду работать в кузнице, но не там, где железо и молот,
Возьму я себе в союзницы нежную, светлую молодость.
Предметы моей романтики на солнышке ласково жмурятся,
Носят на маковке бантики, парами ходят по улице.
Их, беззащитных, маленьких, я в светлую жизнь поведу
И будут завидовать многие
ВОСПИТАТЕЛЮ В ДЕТСКОМ САДУ!*

Нельзя забывать и самого главного в работе воспитателя детского сада – это его ответственность за каждого малыша. Именно он следит за тем, чтобы в жизни ребёнка не было разбитых коленок и носов, и чтобы каждое пребывание в саду доставляло ему нескрываемое удовольствие и желание идти в сад с большим нетерпением!

Ну, а мы педагоги будем каждый день, рано- рано с утра встречать их своими улыбками!!!